Portfolio

Laure Abouaf

> laureabouaf@gmail.com
> 06 98 01 81 12
> @laureabouaf (instagram)



Approche(s) – Villes d'Europe
Łódź, Pologne, 2015

Approche(s) – Villes d’Europe

2017 - 2020

Approche(s) – Villes d’Europe (2017–2020) est un travail photographique mené dans une vingtaine de villes européennes, réparties sur 13 pays. Cette série accorde une attention particulière aux formes contemporaines de mobilité — automobile, bus, tramway, métro, taxi, tricycle touristique, aéroport, etc. — ainsi qu’aux aires de service implantées le long des réseaux routiers. Cette traversée est un regard sur l’habitabilité des espaces urbains et périurbains, avec une lecture des mobilités européennes contemporaines.

« Géographique, physique, humaine, parfois hachée de grands pans d’ombres où se cognent des éclats de lumière, subtile toujours : voici une Europe à travers les villes dans lesquelles Laure Abouaf s’immerge au fil des années, mue par une perception intime des couleurs. Lyon, Beograd, Bratislava, Sarajevo, Budapest, Timisoara, București, Ljubljana, Lisboa… Presque en secret, elle nous embarque, et dans un voyage tout intérieur nous suivons ses pas. »

– Marie-Noëlle Taine, directrice de la galerie Domus, Université Lyon 1.



Exposition ***Approche(s) – Villes d’Europe***
Galerie Domus - Université Lyon 1, Villeurbanne, 2019
Impressions sur papier baryté réalisées par l’artiste
Formats 50x60, 60x60 cm



Approche(s) – Villes d'Europe
Sarajevo, Bosnie-Herzégovine 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
Lisboa, Portugal, 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
Rhodes, Grèce, 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
Sarajevo, Bosnie-Herzégovine 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
Beograd, Serbie, 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
București Roumanie, 2016



Approche(s) – Villes d'Europe
Lisboa, Portugal, 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
Budapest, Hongrie, 2018



Approche(s) – Villes d'Europe
Paris, France, 2019

C14

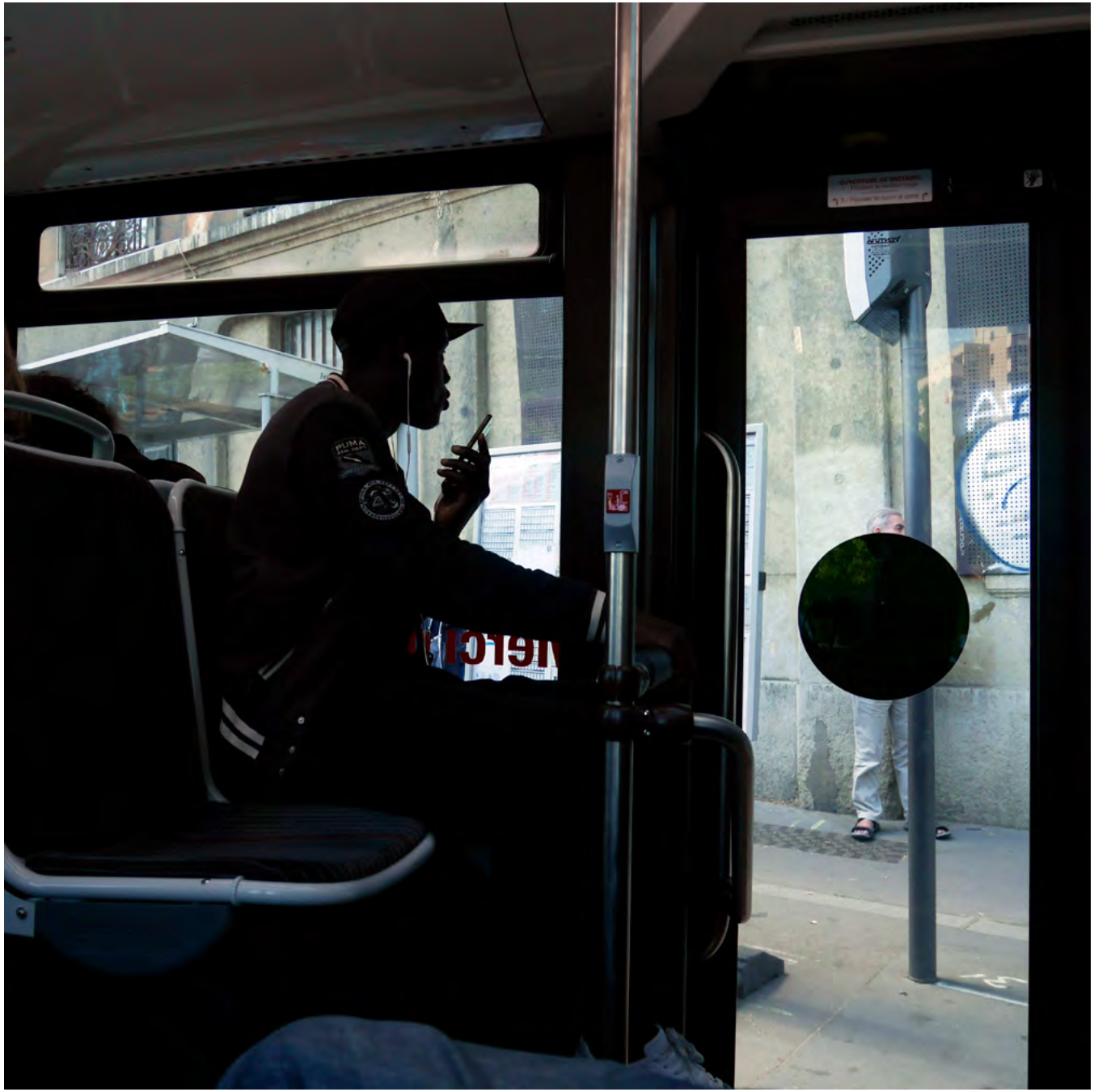
2017 - 2023

Photographies prises sur les lignes C14 — reliant le nord ouest au sud est — et C6 — traversant la ville d'ouest en est. Ces lignes de trolleybus parcourent différents paysages et quartiers (d'affaires, résidentiels, populaires, espaces en reconversion,...).
Les dynamiques sociales et urbaines de la ville prennent corps à chaque trajet, à chaque montée et descente de passagers, dans les gestes et les rythmes qui composent le quotidien.

La ligne C14 traverse le météore nébuleux, longeant Saône et Rhône, longtemps connue sous le nom de cité « embrumée », hébergeant un brouillard dense aux contours affirmés. Régulièrement, je prenais la ligne de bus C14, traversant la moitié de la ville dès le réveil, me laissant aller à la rêverie, emportée par les douces saveurs des saisons. Je voyageais, immobile, dans un champs de bataille. Lumières et ombres luttaient pour leurs territoires. Les corps mouvants se glissaient entre les déchirements du temps, ouvrant ça et là des interstices évanescents.

Exposition collective ***Ville/s/ Durable/s/ - Objectif de développement durable n°11 : villes et communautés durables, ONU***
Avec Melania Avanzato / Jacques Damez / David Desaleux / Geoffroy Mathieu / Pascal Michalon / Ambroise Tézenas
Photographie d'accrochage à l'emLyon business school, Lyon, 2024
Impressions sur papier glassé réalisées par La Fabrique de l'Image
Formats 30x30, 50x50 cm





C14
Lyon, 2019



C14
Lyon, 2023



C14
Lyon, 2019



C14
Lyon, 2019



C14
Lyon, 2021



C14
Lyon, 2023



C14
Lyon, 2018



C14
Lyon, 2017



Espace(s) de ville – Lyon

2017 - en cours

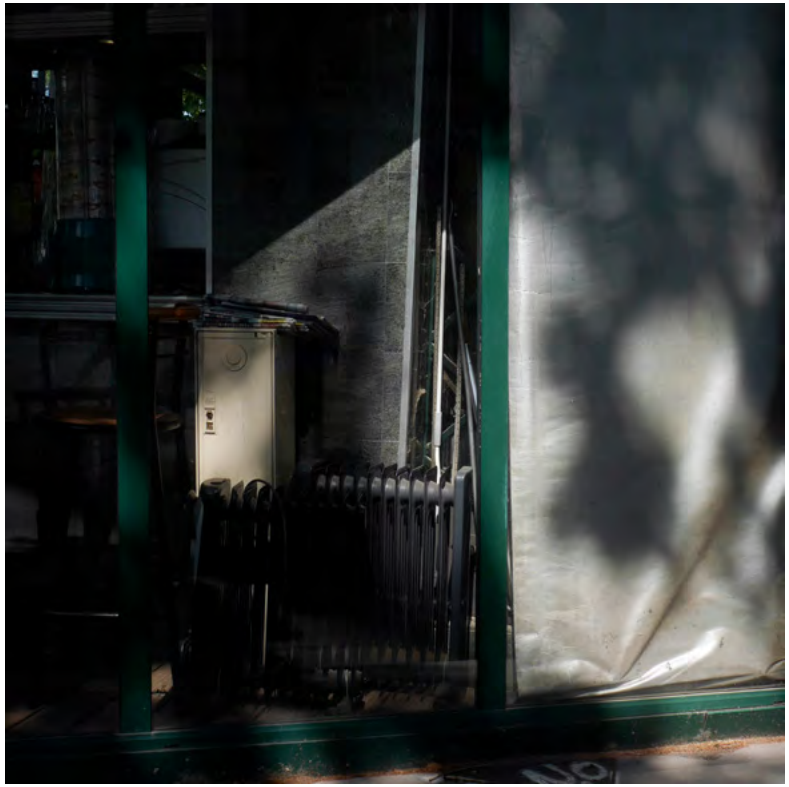
« La perception que nous avons de qui nous sommes, de notre lieu d'appartenance, de l'étendue de nos obligations – en un mot, de notre identité *– est profondément affectée par la perception de notre position dans l'espace et le temps. »*
– David Harvey, géographe économiste marxiste britannique.



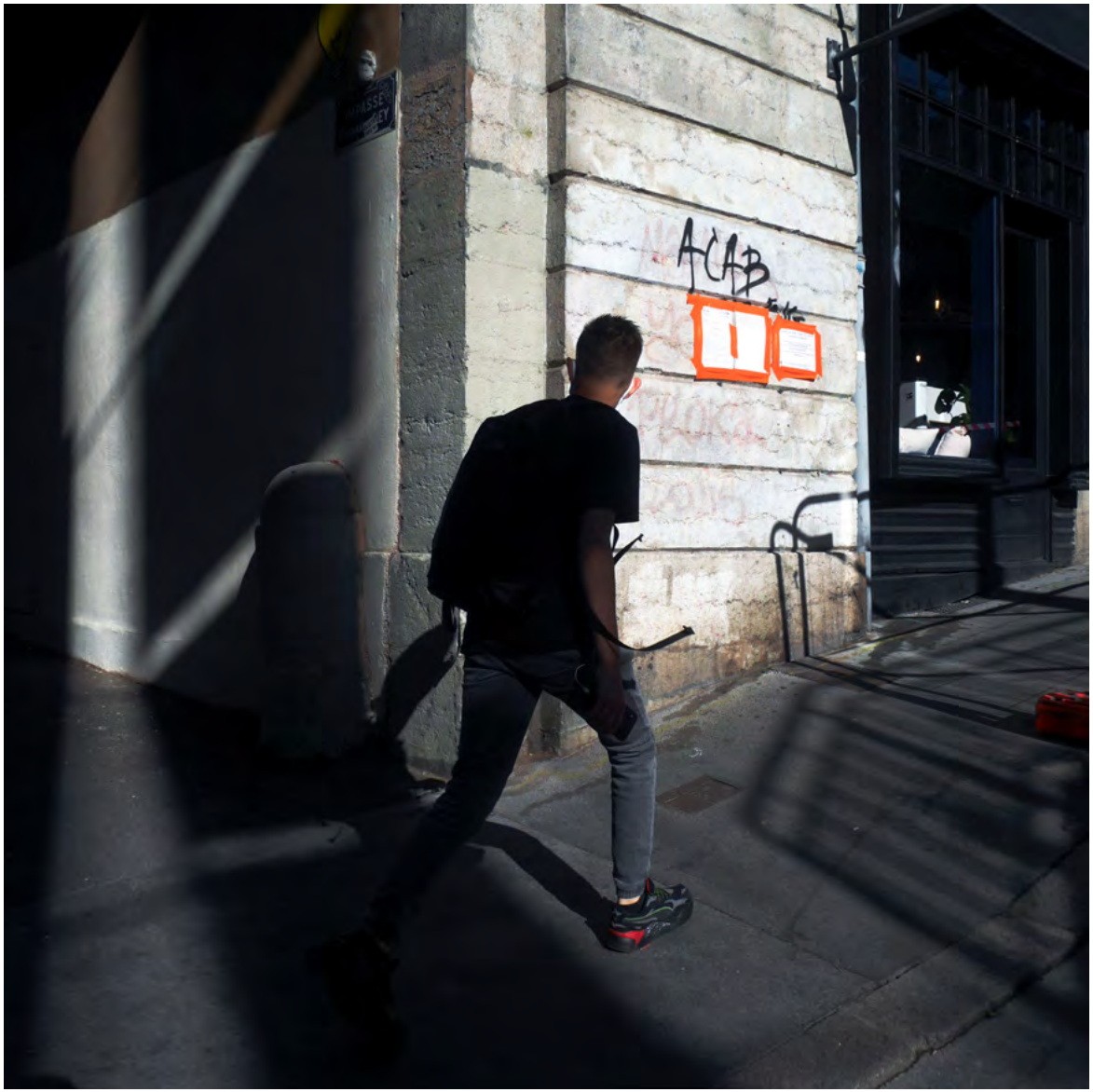
Exposition collective ***Mais la photographie continue !***
Commissariat galerie Le Réverbère, dans le cadre du Festival Présence(s) Photographie.
CENTRE D'ART - ESPACE CHABRILLAN,Montélimar, 2025
Livret de présentation de l'exposition
Visite filmée



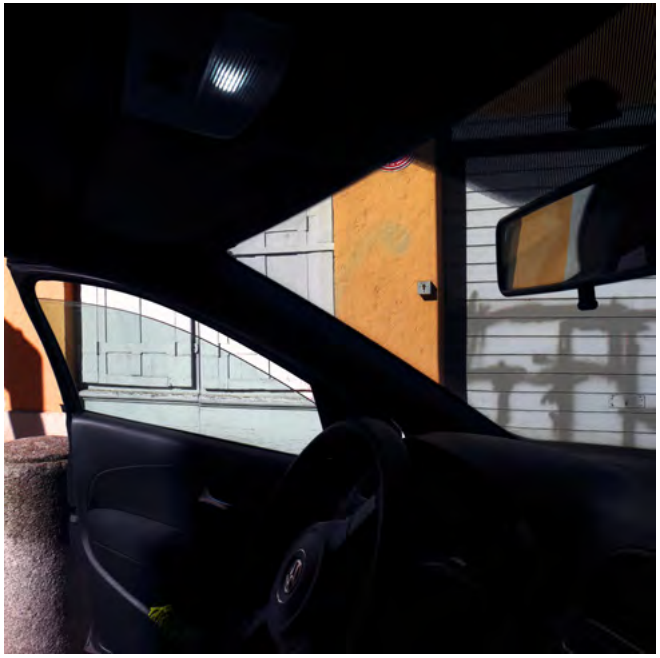
Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 3e, 2021



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2022



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 1er, 2021



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 4e, 2021



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 8e, 2019



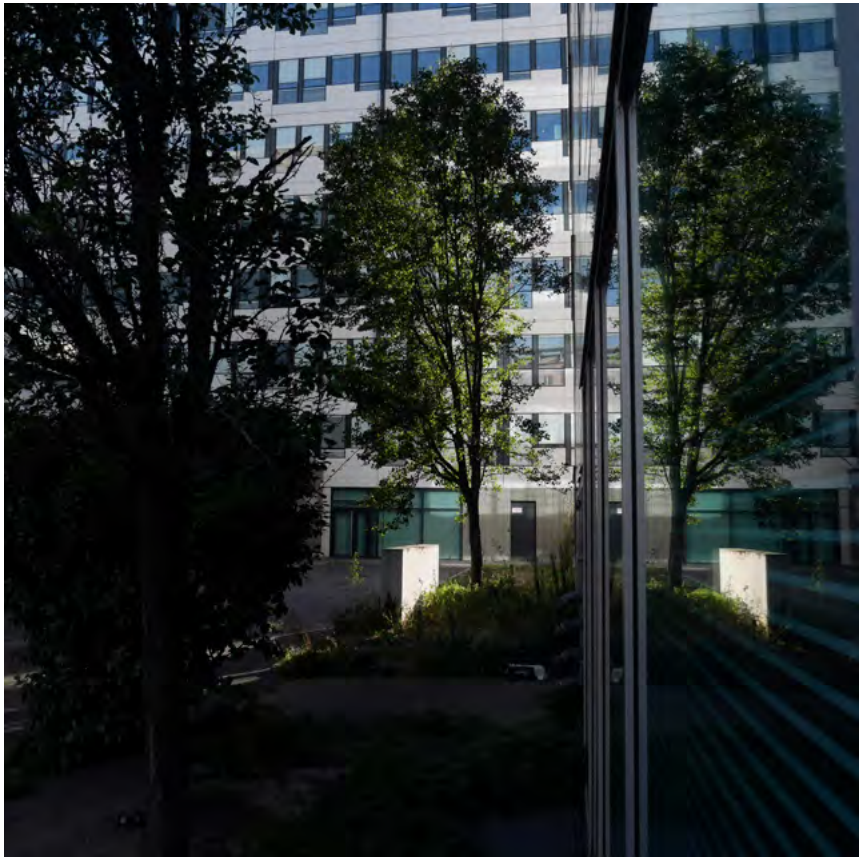
Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 7e, 2020



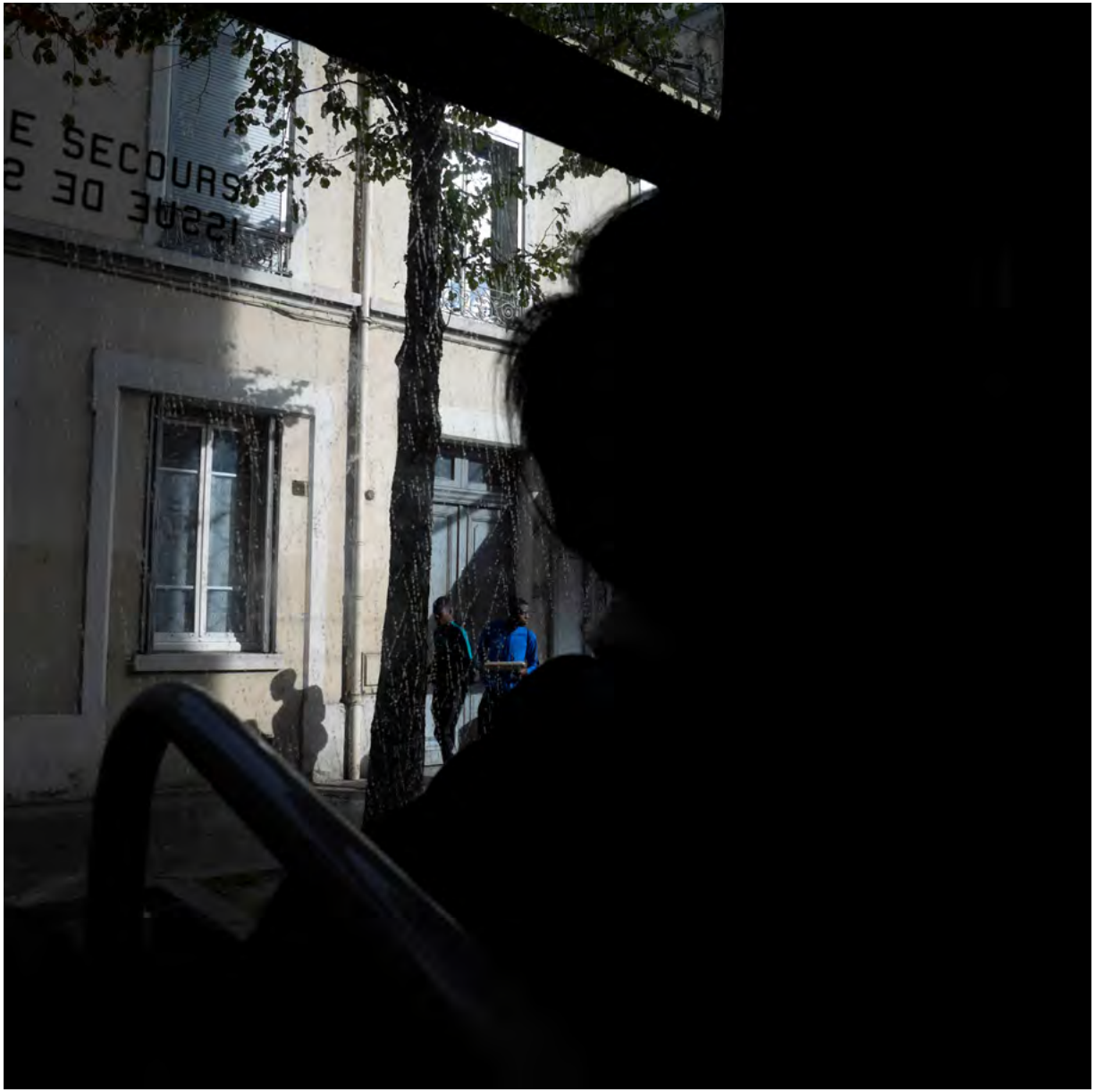
Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2020



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2022



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 3e, 2024



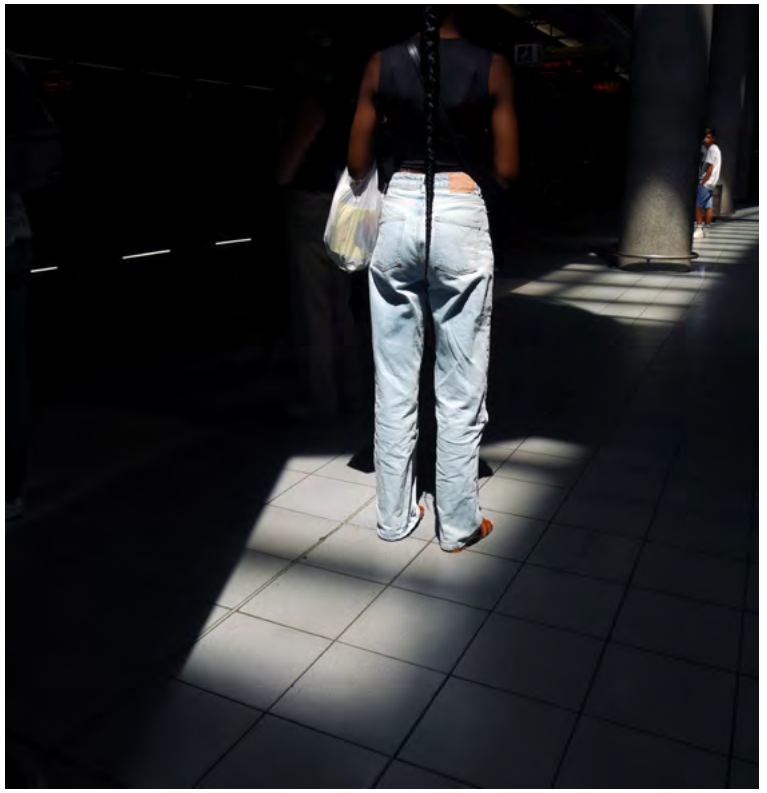
Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2024



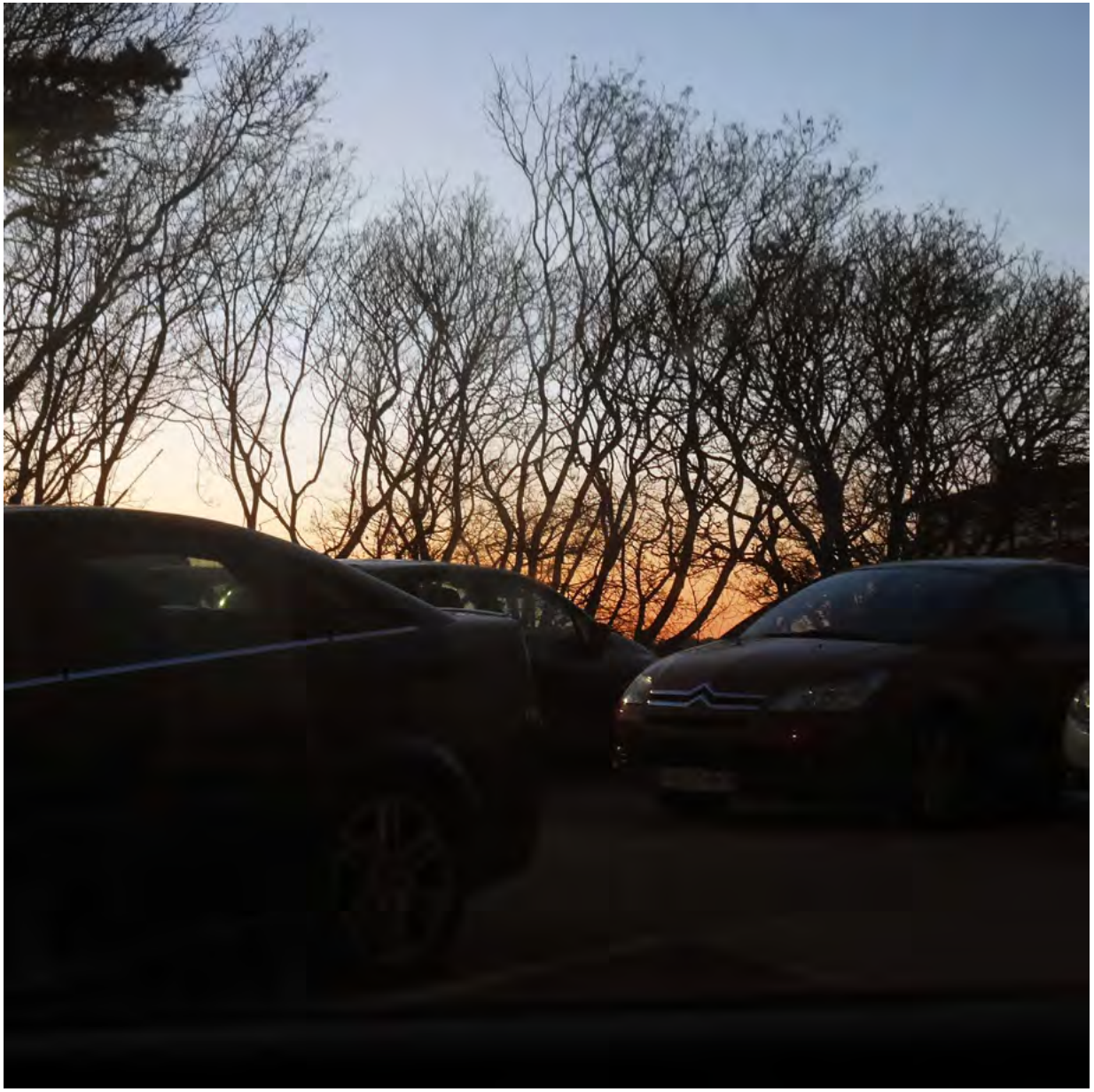
Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 1er, 2024



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2024



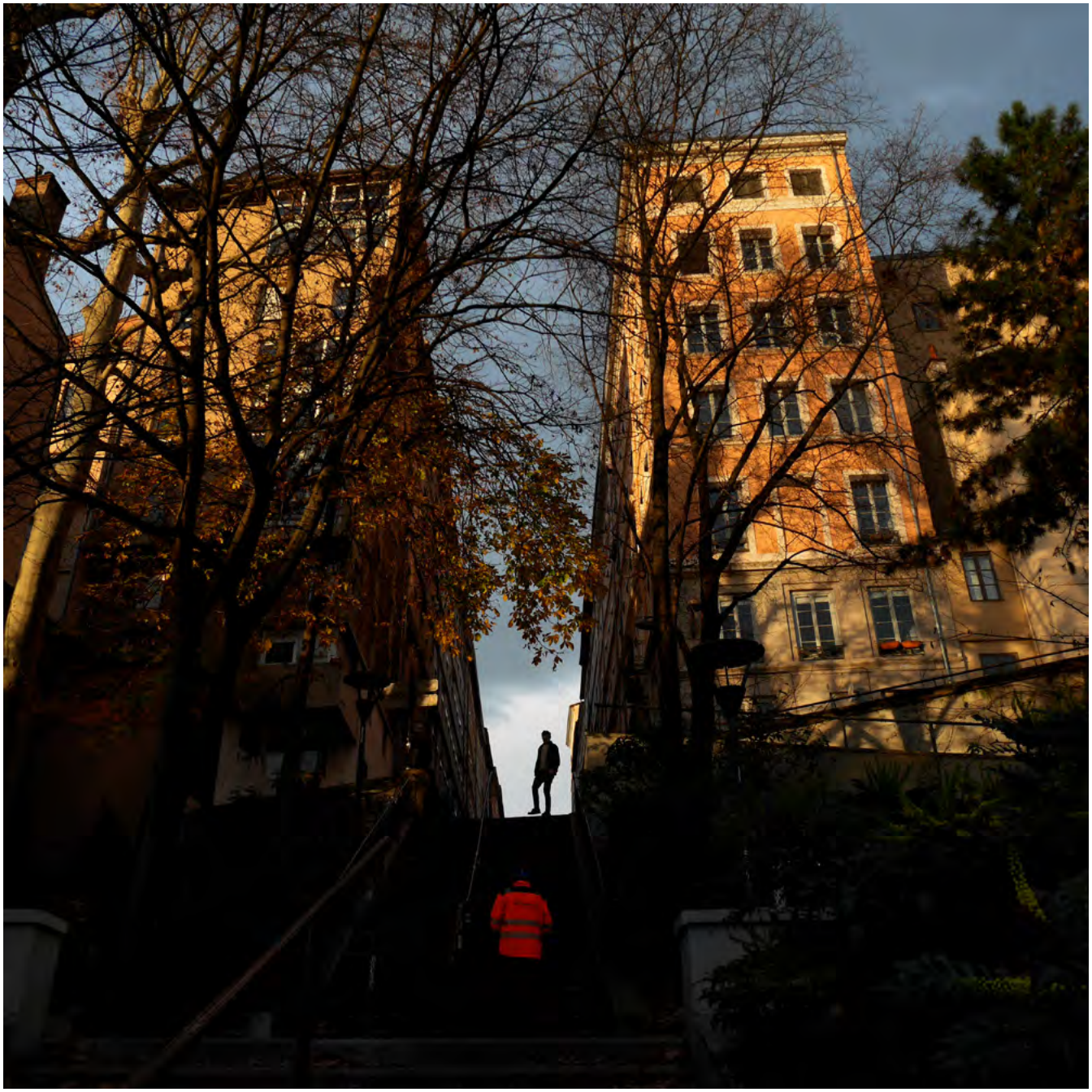
Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2025



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 2e, 2024



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 9e, 2024



Espace(s) de ville – Lyon
Lyon 1er, 2019